



Liceo Statale "A. Rosmini" - Grosseto
Rete dei Licei della Toscana



L'identità dei Licei : curriculum, competenze, epistemologia e didattica
- Seguire e interpretare il Riordino –

Primo modulo

Ambito dell'intervento	esperto / tutor	Declinazione dei temi
L'identità dei Licei nel quadro del Riordino	Prof.ssa Anna Sgherri	-Criteri di costruzione/ comprensione/ valutazione di un curriculum -Identità epistemologica dei Licei - -Criteri per l'integrazione delle aree disciplinari -Dal curriculum ufficiale al curriculum della scuola: aree di autonomia e criteri di scelta -Ipotesi di integrazione dei saperi e costruzione di strumenti operativi

Focus dell'intervento: l'impianto generale dei Licei nel Riordino

Compito: come gestire effettivamente le quote di autonomia, secondo quali criteri, con quali obiettivi

Restituzione :

Brainstorming sulle impressioni avute "a caldo" e sulle successive riflessioni personali

Non sono stati assegnati "compiti" specifici

Punti di forza e di debolezza della scuola in rapporto a questa area tematica : che cosa è stato fatto, con quali obiettivi, con quali risultati

Conclusioni e progetti in rapporto a questa area tematica : che cosa si vorrebbe / potrebbe fare

Secondo modulo

Ambito dell' intervento	esperto / tutor	Declinazione dei temi
La declinazione delle competenze e degli OSA Il curriculum in chiave di competenze	Prof.ssa Mariateresa Santacroce	Dal concetto astratto di competenza alle traduzioni praticabili nel lavoro di classe -il significato operativo-cognitivo di competenza -i dispositivi transdisciplinari -competenze e focal points - esempi di insegnamento per competenze - la programmazione collegiale - la certificazione delle competenze
		Costruzione di un curriculum per competenze.
Focus dell' intervento: la progettazione didattica per competenze dei Licei nel primo biennio.		
Compito: riflettere sul format di progettazione fornito e verificarne la fattibilità nella propria realtà scolastica		
Restituzione : Brainstorming sulle impressioni avute “a caldo” e sulle successive riflessioni personali Non sono pervenuti materiali elaborati Conclusioni e progetti in rapporto a questa area tematica		

Terzo modulo

Ambito dell' intervento	esperto / tutor	Declinazione dei temi
Gli approcci educativi, metodologici e didattici. La didattica laboratoriale	Prof.ssa Lucia Marchetti	Relazione educativa saperi e discipline
		<i>Relazione educativa saperi e discipline</i>
<i>Focus dell' intervento:</i> <i>La psicologia dell'apprendimento - Contesto, saperi e discipline, didattica - Le buone pratiche.</i> <i>Soggettività a confronto:</i> <i>l'insegnante e la classe, l'insegnante e i gruppi, l'insegnante e i singoli</i> <i>Compito:</i> <i>riflettere / sperimentare sugli esempi forniti con il supporto della bibliografia - sitografia suggerita</i>		
Restituzione : Brainstorming sulle impressioni avute “a caldo” e sulle successive riflessioni personali <i>Non sono stati assegnati “compiti” più specifici</i> Conclusioni e progetti in rapporto a questa area tematica		

Quarto modulo

Ambito dell' intervento	esperto / tutor	Declinazione dei temi
Epistemologia e didattica delle discipline: area linguistico-comunicativa e letteraria	Prof.ssa Amelia Stancanelli	Dall' epistemologia della disciplina alla didattica dell' Italiano nei Licei Le abilità integrate e le attività connesse Educazione linguistica e letteraria nel Biennio Educazione linguistica e letteraria nel Triennio
		<i>Il rapporto tra le abilità linguistiche e gli altri tre assi nel Biennio : traduzione operativa con costruzione di strumenti di lavoro</i> <i>La certificazione delle competenze alla conclusione dell' obbligo : analisi del modello ministeriale e proposta di lavoro</i> <i>Costruzione di un curriculum del Triennio finalizzato al conseguimento delle specifiche competenze : proposta di lavoro</i>
<i>Focus dell' intervento: L' insegnamento dell' Italiano, mutamenti della didattica in rapporto al progredire della ricerca linguistica e pratica operativa</i> <i>Compito: Costruzione di strumenti di lavoro in rapporto a vari temi affrontati (trasversalità del linguaggio - certificazione delle competenze - costruzione di un curriculum - prove Invalsi</i> <i>Materiali pervenuti : Esercitazioni di 5 gruppi</i>		
Restituzione : Brainstorming sulle impressioni avute “a caldo” e sulle successive riflessioni personali Conclusioni e progetti in rapporto a questa area tematica		

Quinto modulo

Ambito dell' intervento	esperto / tutor	Declinazione dei temi
Epistemologia e didattica delle discipline: area scientifica- matematica- tecnologica	Prof.ssa Antonella Fatai	Riflessioni per una nuova didattica delle discipline scientifiche
		<i>L'uso delle tecnologie come leva motivazionale per Docenti e Studenti Esempi di uso LIM ed E-book e piattaforme per organizzare le lezioni.</i>
<u>Focus dell' intervento:</u>		
<u>Compito:</u>		
Restituzione : Brainstorming sulle impressioni avute “a caldo” e sulle successive riflessioni personali Punti di forza e di debolezza della scuola in rapporto a questa area tematica : che cosa è stato fatto, con quali obiettivi, con quali risultati Conclusioni e progetti in rapporto a questa area tematica		

Sesto modulo

Ambito dell' intervento	esperto / tutor	Declinazione dei temi
Epistemologia e didattica delle discipline: area delle Scienze Umane	Prof.ssa Stefania Stefanini	Individuazione , esplicitazione, condivisione , del profilo e dell'asse culturale Discussione sulla chiave interpretativa e articolazione per nodi/snodi/concetti considerati rilevanti
		Costruzione di un curriculum per il biennio e/o triennio
<i>Focus dell' intervento:</i> Individuazione, esplicitazione, condivisione, del profilo e dell'asse culturale dell' area delle Scienze Umane - articolazione per nodi/snodi/concetti rilevanti		
<i>Compito:</i> proposta di utilizzare una matrice per la progettazione del consiglio di classe		
<i>Materiali pervenuti :</i> Linee operative in progress		
Restituzione : Brainstorming sulle impressioni avute “a caldo” e sulle successive riflessioni personali Conclusioni e progetti in rapporto a questa area tematica		