

INFORMAZIONI PERSONALI

Mantuano Silvestro Luigi

✉ mantuanosilvestro@gmail.com

DICHIARAZIONI PERSONALI

Mantuano Silvestro Luigi è dal 2022 ad oggi docente comandato presso la SISUS – Società italiana di Scienze umane e sociali, ente accreditato al MiM per la formazione dei docenti.

Ha un curriculum caratterizzato dall'azione sui seguenti campi di interesse:

- 1- la ricerca post-dottorato nel settore filosofico, storico e delle scienze sociali,
- 2- l'attività didattica e nei processi di sperimentazione della scuola superiore italiana
- 3- la progettazione della formazione nell'ambito del settore scolastico, culturale e sociale,
- 4- la progettazione con enti locali e le istituzioni in ambito socio-culturale e dei servizi sociali,
- 5- la progettazione e coordinamento di azioni di transizione e alternanza scuola-lavoro nella scuola superiore e nell'ambito universitario.

Si occupa delle politiche scolastiche e d'innovazione nella Scuola Secondaria Superiore, delle scienze umane e sociali in particolare.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1983

Liceo ginnasio "Pacifici e De Magistris", Sezze (Italia)

Ha conseguito la maturità classica presso il Liceo-ginnasio "Pacifici e de Magistris" di Sezze, con la votazione di 60/60.

Si è iscritto al corso di laurea in filosofia presso la facoltà di Lettere e filosofia di Roma "La Sapienza". Gli studi sono stati rivolti in modo particolare alla storia del pensiero dal XVI al XVII secolo, alla storia della filosofia medievale, alla filosofia della religione e teoretica.

1987

Ha iniziato la tesi di laurea presso la cattedra di *Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo*, prof.ssa Marta Fattori, sulla mistica francescana italiana nel XVII secolo. Il lavoro tiene presente la prospettiva di ricerca indicata in Francia da J. Baruzi, H. Bremond e M. de Certeau, in Italia da G. De Luca, C. Ossola e G. Pozzi. La ricerca si è focalizzata sul mistico francescano Carlo da Sezze, protagonista del dibattito prequietista nella Roma barocca; soprattutto ne è stata analizzata la dottrina tramite un esame delle opere a stampa e manoscritte, e ne è stata rintracciata la fonte bonaventuriana, nonché la profonda trasformazione che di questa si opera in funzione di un mutato clima socio-politico. I tre anni di lavoro sono stati guidati dai professori Marta Fattori, Paolo Mugnai e Jacqueline Hamesse.

1989

Ha ottenuto il diploma in scienze religiose presso l'Istituto di Scienze religiose "Paolo VI" di Latina, affiliato all'Istituto Superiore di Scienze Religiose "Ecclesia Mater" della Pontificia Università Lateranense, con la discussione di una tesi su *L'interpretazione del concetto di peccato nella filosofia del Novecento*.

1990

Università "La Sapienza", Roma (Italia)

Si è laureato presso l'Università "La Sapienza" di Roma in *Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo* con la tesi *La teologia mistica di S. Carlo da Sezze (1613-1670)*, con la votazione di 110/110 e la lode, relatore prof. Paolo Mugnai, correlatore prof.ssa Marta Fattori.

Dopo la laurea ha iniziato la collaborazione alla cattedra di *Storia della filosofia* di Cassino, con la professoressa Marta Fattori, come cultore della materia.

1992

Ha superato il concorso per abilitazione e posti per l'insegnamento della filosofia e pedagogia nelle scuole superiori.

1991-93

Ha ottenuto all'Università di Cassino una borsa di studio di perfezionamento all'estero, della durata di un anno. Dall'aprile 1992 al luglio 1993 ha soggiornato presso l'Université Catholique de Louvain in Belgio, dove ha approfondito i suoi studi di storia della mistica dal medioevo al XVII secolo, frequentando i corsi per il conseguimento del diploma in studi medievali e lavorando presso il CETEDOC (Centre de Traitement Électronique des Documents), sotto la guida del prof. Paul Tombeur.

1993

Ha conseguito presso l'*Institut d'Études Médiévales* dell' Université Catholique de Louvain il diploma in studi medievali con la "grande distinction".

1995

Si è iscritto presso il medesimo istituto di Lovanio per ottenere il grado di dottore di ricerca, presentando come progetto di lavoro lo studio e l'edizione critica del *Tractatus de vita sancti Benedicti* di Gioacchino da Fiore; ne è promotrice la prof.ssa Jacqueline Hamesse. Il lavoro è svolto in collaborazione col Centro Internazionale di Studi Gioachimiti e rientra nel progetto di pubblicazione degli *Opera omnia* di Gioacchino da Fiore che il Centro sta realizzando con l'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo.

1997

Ha ottenuto una borsa di studio mensile nell'ambito dell'accordo tra l'Università di Roma "La Sapienza" e l'Université Catholique de Louvain, con la quale ha soggiornato presso la medesima università per continuare la sua ricerca di dottorato.

É stato ammesso alla Scuola di Studi Superiori in Napoli, promossa dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici e diretta dal prof. Tullio Gregory, con un progetto di ricerca su *Mistici e devoti tra santità e inquisizione nella Roma moderna (XVII-XVIII secolo)*.

2000

Ha conseguito il titolo di dottore di ricerca presso l'*Institut d'Études Médiévales* de l'Université Catholique de Louvain, Faculté de philosophie et lettres (Histoire de la civilisation médiévale), con la tesi *Il trattato di Gioacchino da Fiore sulla vita e la dottrina di san Benedetto. Studio ed edizione critica*, copromotori i professori Jacqueline Hamesse e Paul Deproost, riportando la votazione "La plus grande distinction".

2000

Ha ottenuto una borsa di studio per la partecipazione alla Scuola Internazionale di Filosofia e Storia della Biologia, Nettuno, 25-30 settembre 2000, sul tema *Prospettive darwiniane tra scienza e filosofia*, organizzata dall'Università di Cassino e dalla Società italiana di Logica e Filosofia della Scienza.

2001 Corso di perfezionamento in *Qualità della scuola e della formazione*, diretto dal prof. L. Galliani, presso l'Università di Padova.

- Ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A037 (filosofia e storia) con la votazione 80/80.

2003- Gruppo di Lavoro Sconfinando per Indire – produzione di materiali e-learning – liceo Majorana - Latina

2008 - Istituto Sturzo - Roma CORSO di formazione in Finanziamenti e progettazione culturale

2016. Certificato di Corso di perfezionamento per l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera secondo la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning) – Lingua francese – Università della Tuscia

2017 – Borsa di studio per Scambio professionale con la Francia, presso lycée BREQUIGNY - Rennes

2018 – Diplôme Approfondi de Langue Francaise, DALF C1

2020-2023: Seminari Paths. A Philosophical Approach to Thinking Skill - Summer school – INDIRE.

2021-2023: Seminari residenziali di Sisus – Società Italiana di Scienze Umane e Sociali: La scuola per il future dell'Europa. Multimedialità e cittadinanza attiva.

2023-2024: Sisus- Dipartimento di Studi umanistici – Roma TRE- CISP- Centro Interuniversitario per lo sviluppo della Public History. Seminari sull'insegnamento per competenze e la public history.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

1985–1996

È stato professore di Religione cattolica nei Licei statali

1993–1994

Cultura della materia nell'ambito della cattedra di *Storia della filosofia medievale*, Prof.ssa Marta Fattori, dell'Università di Cassino; ha tenuto una serie di seminari su l' *Itinerarium mentis in Deum* di Bonaventura.

Ha tenuto un seminario sullo scritto pseudo-bonaventuriano *De spiritu et anima* presso la Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani (cattedra del prof. A. Cacciotti) del Pontificio Ateneo Antonianum

1995–1996

Nell'ambito della cattedra di *Storia della filosofia medievale* dell'Università di Cassino ha tenuto due seminari sul *De spiritu et anima, un manuale di psicologia del XII secolo* e su *Gli strumenti informatici per l'individuazione delle fonti nei testi medievali*.

1996–1997

Docente e relatore ai seminari e alle lezioni del corso *Histoire de la pensée du moyen-age* tenuto dalla prof.ssa J. Hamesse e dal prof. P. Tombeur presso l'Université Catholique de Louvain a Louvain-La-Neuve.

1996

Ha tenuto un seminario su *Storia, mistica e politica in Michel de Certeau* presso la cattedra di Antropologia filosofica, prof. Emilio Baccharini, all'Università di Roma "Tor Vergata".

Ha partecipato come relatore al seminario di studi organizzato dal Comitato degli editori dell'Opera Omnia di Gioacchino da Fiore a S. Giovanni in Fiore (7-11 settembre 1996).

1997–alla data attuale

È professore di ruolo di filosofia, psicologia e scienze dell'educazione (classe A018) presso l'I.S.I.S.S. "Pacifici e De Magistris" di Sezze Romano, nel quale ha svolto anche l'incarico di collaboratore del Dirigente scolastico, funzione strumentale per l'area dell'aggiornamento per i docenti e per la progettazione con fondi regionali e nazionali, il rapporto con le Università e gli enti di ricerca.

1998

Ha coordinato la sperimentazione del liceo delle Scienze sociali, in raccordo con il Gruppo di lavoro nazionale per il Liceo delle Scienze Sociali e a questo titolo ha partecipato a tutti i seminari annuali residenziali organizzati dal MIUR e dall' "Associazione Passaggi. Le scienze sociali in classe".

Ha tenuto seminari residenziali sulla didattica delle scienze sociali in molti licei italiani.

È stato docente di *Teologia politica e Filosofia della religione* all'Istituto di Scienze religiose Paolo VI di Latina, affiliato all'Istituto Superiore di Scienze Religiose "Ecclesia Mater" della Pontificia Università Lateranense.

1998

Ha partecipato come relatore al seminario di studi organizzato dal Comitato degli editori dell'Opera Omnia di Gioacchino da Fiore presso l'*Institut de Recherche et d'Histoire de Textes* di Parigi.

Ha tenuto un seminario su *La concezione della storia in Gioacchino da Fiore* presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale (prof. F. Frosini).

È stato relatore al V Congresso Internazionale di Studi Gioachimiti, organizzato dal Centro Internazionale di Studi Gioachimiti a S. Giovanni in Fiore.

- 2000–2001
Membro della Commissione dell'IRRSAE (Istituto di Ricerca Sperimentazione e Aggiornamento Educativi) del Lazio "Progetto per il curricolo del liceo delle scienze sociali".
- 2001–2002
Membro della Commissione MIUR per l'elaborazione del pacchetto di aggiornamento e-learning per i docenti di storia e filosofia "Sconfinando", coordinato dall'Ispettrice Anna Sgherri Costantini.
- 2003–2005
Ha prodotto i moduli sui temi della stregoneria, del corpo, dello straniero per PUNTOEDU di INDIRE per l'aggiornamento a distanza dei docenti di ruolo. Per il medesimo INDIRE ha coordinato il forum di docenti "Per un'antropologia della reciprocità".
- 2005–2006
Ha progettato e coordinato il Seminario residenziale di Studi e ricerca didattica *La categoria della complessità* per i licei di scienze sociali di 50 scuole italiane.
- 2006
Relatore al Convegno *Pratiche di apprendimento e luoghi impropri*, Università di Urbino, Facoltà di Sociologia.
- 2007–2011
Progettista e coordinatore per i corsi di assistente familiare della Regione Lazio; responsabile per l'accreditamento dell'I.S.I.S.S. "Pacifci e de Magistris" presso la Regione Lazio, formazione continua e superiore.
- 2011
Progettista e coordinatore del corso per l'obbligo formativo per Latina Formazione Lavoro.
- 2009–2019
Presidente della Cooperativa di transizione scuola-lavoro IACS – Informatica, Animazione, Cinema, Sport create con fondi CIPE
- 2009–2017
Coordinatore e progettista di stage e inserimenti in azienda degli studenti della scuola superiore, anche con la partecipazione al programma Fixo - Garanzia Giovani della Regione Lazio .
- 2015–2017
Membro della Cabina di Regia MIUR per gli Esami di Stato.
- 2015–2017
Delegato della Rete Lazio alla Cabina di Regia del MIUR per i licei economico-sociali.
- 2016
10 marzo-12 marzo, Centre Sèvre, Parigi, Relatore al Convegno Internazionale *Michel de Certeau. Le voyage de de l'œuvre.*
- 2017
Progettista, vincitore e coordinatore del Progetto: Scuola-Spazio aperto alla cultura- MIBACT
Ha progettato e curato la rassegna di cinema e teatro per il rilancio del Chiostro del convento dei Cappuccini di Sezze con Monica Guerritore, Massimo Wertmuller, Marco Mancassola
- 2019 - 2022

2021 - Progettista, e coordinatore per Isiss Pacifici e de Magistris dei Progetti FAMI (Fondo Asilo e Migrazione) Regione Lazio IPOCAD e PRIMA IL LAVORO in rete con Regione Lazio e ANCI

- Relatore al seminario "Filosofia per tutti: percorsi di innovazione didattica per competenze".
Seminari - MIUR – Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per la valutazione del sistema nazionale di istruzione – DIDACTA 2019, 9-11 ottobre 2019.

- Summer school di INDIRE – PATHS- Philosophical Approach to Thinking Skills-
Attestato per complessive 25 ore di corso.

- Relatore al seminario "Come si costruisce un Sillabo di filosofia per competenze?" –
DIDACTA 2021, 16-19 marzo 2021

2022- 2023: Comandato MIM presso la SISUS – Società Italiana di scienze umane e sociali;

- seminario residenziale dal 20 al 30 settembre a Formia "Dalla proposta al progetto: costruire la cittadinanza attiva europea";

- Da gennaio a maggio 2023, il corso di formazione on line di 14 ore "La multimedialità al servizio della relazione educativa per la cittadinanza attiva";

- Relatore a *Didacta* 2023 nel workshop "La scuola per il futuro dell'Europa. Educazione alla cittadinanza europea: interdisciplinarietà, metodologie collaborative, digitale e uso del padlet", organizzato da Sisus in collaborazione col Ministero dell'istruzione e del Merito-DGOSVI Ufficio I.

- Coordinatore del progetto della Regione Lazio per la realizzazione della Prima edizione del *Festival dell'educazione civica* e del Progetto Soggiorni formativi – *Settimana di studio all'interno della 80a Mostra Internazionale d'arte cinematografica di Venezia* con la partecipazione di 30 studenti dei licei italiani.

- Seminario di studi su Michel de Certeau e la pedagogia, con Centro Studi Clotilde Pontecorvo;

- Seminario su PNRR e scuola.

È stato membro della *Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale*.

È stato membro della Società Filosofica Italiana.

È stato presidente dell'Istituto di Cultura e formazione socio-politica Vittorio Bachelet nella Diocesi di Latina e responsabile dell'Ufficio Diocesano Pastorale per la Formazione socio-politica della Diocesi di Latina.

Attualmente è vicepresidente della Società Italiana di Scienze umane e Sociali – SISUS, ente accreditato al MIUR per la formazione del personale della scuola
(<http://www.lasocietainclasse.it/assisus>)

2- Vice presidente del Centro Culturale Clotilde e Maurizio Pontecorvo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	C1	C1	C1	C1	C1
	Certificato con livello C1				
	Certificato con livello C1				
latino	B2	B2	B2	B2	B2
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Altre competenze : progettista e coordinatore delle attività didattiche e formazione

1- Coordinatore del seminario Provinciale di Aggiornamento per docenti (P.P.A.) E.F.1997 “ Educazione preventiva del disagio psicologico e relazionale” presso il Liceo scientifico “Ettore Majorana” di Latina.

3- Coordinatore del progetto del M.P.I. “Educazione ai linguaggi artistici e audiovisivi” (prot. n°6011/a/10) presso il Liceo Scientifico “E.Majorana”, anno scolastico 1996/97. Il progetto ha prodotto un cortometraggio sulla condizione giovanile a Latina, presentato in diverse manifestazioni culturali.

4- Coordinatore e docente del corso di aggiornamento per docenti “Educare alla legalità”, organizzato col Patrocinio della Provincia di Latina e in collaborazione col Distretto scolastico di Latina presso il Liceo Scientifico “E.Majorana” di Latina, anno scolastico 1994/95.

5- Coordinatore del corso di aggiornamento provinciale per docenti, organizzato in collaborazione con l’Istituto di cultura e formazione socio-politica “Vittorio Bachelet”, “Introduzione all’economia”, Latina anno scolastico 1995-96.

6- Coordinatore dei corsi annuali di formazione socio-politica, dei Week-end e dei Convegni promossi dall’Istituto di cultura e formazione socio-politica “Vittorio Bachelet” dal 1988 al 1997.

7- Docente del corso di aggiornamento per in insegnanti “Storia della mistica”, organizzato dall’Istituto di scienze religiose “Paolo VI” di Latina, Latina 1995.

8- Coordinatore della ricerca sociologica sul rapporto tra cattolici e formazione socio-politica nella diocesi di Latina, con l’Istituto Vittorio Bachelet e la direzione del prof. Vittorio Cotesta, Latina 1997.

9- Coordinatore e docente del corso di aggiornamento per docenti sulla didattica modulare presso il Liceo Pacifici e De Magistris di Sezze, 1999-2000/2005-2006.

9 – Coordinatore del progetto “Pace, conflitto, mondialità”, patrocinato dall’UNESCO, presso il Liceo Pacifici e De Magistris di Sezze, anno 1999-2000/2005-2006

10 - Coordinatore del progetto “Pomeriggi a teatro a Roma”, presso il Liceo Pacifici e De Magistris, anni 1998-99; 1999-2000.

11 – Coordinatore e relatore del corso di aggiornamento per docenti “Processi e didattica della scuola dell’autonomia””, presso il Liceo Pacifici e De Magistris, anno 2000-2001.

12 – Progettista, fondatore e socio della Cooperativa di transizione scuola-lavoro, finanziata dal MIUR © Unione europea, 2002-2019 |

con i fondi CIPE

13 – Progettista degli stages di tirocinio aziendale per il liceo delle scienze sociali “Il museo come azienda culturale”, finanziato dal MIUR con i fondi CIPE.

14 – Progettista dello sportello di accoglienza e integrazione per rifugiati politici della Provincia di Latina, con ANOLF e Centro KARIBU’, finanziato dalla Provincia di Latina.

15 – Coordinatore dell’Ufficio Pastorale Diocesano per la Formazione Socio-politica della Diocesi di Latina.

16- Coordinatore e progettista dal 2001 al 2016 del progetto della Provincia di Latina, Assessorato alle Politiche sociali “Assistenza specialistica per l’inserimento di alunni diversamente abili nella scuola superiore”

17. Socio fondatore e vicepresidente dell’associazione disciplinare SISUS- Società italiana di scienze umane e sociali, soggetto accreditato MIUR per la formazione dei docenti, e di Passaggi, rete nazionale di scuole dei licei di scienze umane e sociali.

18. Progettista, e coordinatore del Progetto della Regione Lazio “Leggere e raccontare la società” per la L.R. del 21 ottobre 2008, n. 16: Iniziative ed interventi regionali in favore della promozione del libro, della lettura e delle piccole e medie imprese editoriali del Lazio, 2017-2018.

- Coordinatore di classe;
- Coordinatore della sperimentazione di liceo delle scienze sociali;
- Membro della commissione didattico-pedagogica;
- Coordinatore della commissione per la valutazione didattica, Prometeo, autovalutazione d’istituto;
- Referente per il Progetto Pilota 2 di Valutazione dell’INVALSI;
- Auditor interno per la certificazione della Qualità;
- Coordinatore della commissione per l’aggiornamento dei docenti;
- Responsabile della Biblioteca

- Collaboratore del Preside.

- A.S. 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005: Funzione obiettivo, area 2 : aggiornamento docenti e produzione di materiali didattici.

- 2014-2016: Ha prodotto e scritto la sceneggiatura del cortometraggio "La porta", col quale ha vinto il primo premio del concorso "Fammi vedere" del CIR - Consiglio Italiano per i Rifugiati del 2014 e che è stato trasmesso per alcuni mesi sulle tre reti Rai; "Jasmine" (produzione, sceneggiatura e regia) presentato fuori concorso al concorso CIR 2015.

- A.S 2005-2016: Funzione obiettivo, area 3, rapporto tra scuola ed enti locali ed istituzionali.

- 2014-2016: membro del gruppo di lavoro MIUR per gli esami di stato

- 2006-2015: progettista e coordinatore di vari progetti con l'FSE, Regione Lazio e MIUR negli ambiti della formazione delle figure dei servizi alla persona (in particolare ha coordinato il corso per la Qualifica regionale per assistenti familiari), l'integrazione delle fasce svantaggiate (corsi L" per stranieri e minori non accompagnati) e alternanza scuola-lavoro, in particolare tramite la presidenza della Cooperativa di transizione scuola –lavoro da lui fondata con fondi Miur nel 2005. Attualmente è membro del gruppo di lavoro per l'alternanza scuola-lavoro nella scuola superiore e progettista e coordinatore dei fondi MIUR per la formazione nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

L. Mantuano, *Lo Straniero o l'unione nella differenza. Sulla teologia di Michel de Certeau*, in *Asprenas Rivista di teologia*, 42, ed. Dehoniane, Roma 1995, pp.21-36.

Id., *Edizione degli Opera omnia di Gioacchino da Fiore*, in *Florensia. Bollettino del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti*, X, ed. Dedalo, Bari 1996, pp. 203-12.

Id., *Pensare l'assenza. Storia, mistica e politica in Michel de Certeau* in *Asprenas. Rivista di teologia*, 45, ed. Dehoniane, Roma 1998, pp.341-372.

Id., *Liturgia e storia nel pensiero di Gioacchino da Fiore*, in *Gioacchino da Fiore tra Bernardo di Clairvaux e Innocenzo III. Atti del V Congresso Internazionale di Studi gioachimiti*, a cura di R. Rusconi, Viella, Roma 2000.

Id., *Politiche e poetiche del quotidiano*, in *Nuova responsabilità*, 6, Roma 2000.

Id., *Esercizi di assenza: intorno alla definizione della mistica*, in *Bollettino della società filosofica italiana*, Nuova serie, Roma 2001.

L. Mantuano – G.C. Mancini., "Semen" *nelle opere di Ildegarda di Bingen*, in *Medicina nei secoli. Arte e scienza. Giornale di storia della medicina*, !3/2 (2001), pp. 425-440.

L. Mantuano, The Late Medieval Pope Prophecies. The «Genus nequam» Group. Ed. by **M. A. Fleming**, in *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, Vol. 97, 2002, p. 176 (Comptes rendus)

Id., *Michel de Certeau: una cartografia dell'alterità*, in *Dialoghi. Per un progetto culturale cristianamente ispirato*, III/1 (2003), pp.102-107

Id., *Mystica significatio nei commentari alla liturgia del XII secolo*, in *In principio erat Verbum. Melanges Paul Tombeur*, Brepols, 2005.

Id., *Pensare in Dio. L'esperienza mistica di Carlo da Sezze (1613-1670)*, Libreria Editrice Vaticana, 2005.

Id., *Michel de Certeau, Che cos'è un seminario*, traduzione del testo francese, in *écoles*, dicembre 2005.

Id., *La storia, il racconto di un morto*, L. Viglianti-M. Tufo, *Per santità finta in somma grado. Maria Valenza Marchionne tra ricerca storica e scrittura teatrale*, Herald, 2007

Id., *Criteri di decodificazione della contemporaneità nell'indirizzo di scienze umane e sociali*, in C. Pontecorvo-L. Marchetti (a cura di), *Nuovi saperi per la scuola. Le Scienze Sociali trent'anni dopo*, Marsilio, 2007

Id., *La filosofia. Un sapere "extracomunitario"*, in *È TEMPO DI CAMBIARE. Nuove visioni dell'insegnamento/apprendimento nella scuola secondaria*, Lilamè- Valore Italiano Editore, Roma 2016

Id., *Unità e pluralità del pensiero di Michel de Certeau*, in "Michel de Certeau. Teorico e sociologo della vita quotidiana" in "Comunicazionepuntodoc", n. 14 (2016), pp. 135-148.

Id., *Per una didattica del confine. Il contesto giuridico e la sfida della complessità nelle relazioni economico sociali*, in *Incontrare l'economia politica per leggerne la dimensione culturale e sociologica*. Un Libro Bianco per il Liceo Economico Sociale, MIUR - Rete nazionale LES, 2018, p. 45-55

Id., *Una speranza per la scuola*, in *Manuale di sopravvivenza per docenti e studenti scoppiati* (a cura di E. Rota), Dissensi, 2019, p. 220-225

Id., L. Mantuano, *Michel de Certeau. Il maestro che non voleva discepoli*, in *L'Osservatore Romano*, Anno CLIX n.88, 15-16 aprile 2019, p.7

Id., *Un ricordo di Romana Guarnieri. La gioia di essere una beghina*, in *L'Osservatore Romano*, Anno CLIX n. 129, 7 giugno 2019, p.5

Id., *Don Giuseppe De Luca. I libri servono se sono "buoni a vivere"*, in *L'Osservatore Romano*, Anno CLIX n. 163, 19 luglio 2019, p. 5

Id., *Henri Bremond e il viaggio nel "silenzio di Dio". Il poeta è un mistico mancato*, in *L'Osservatore Romano*, Anno CLIX n. 283, 12 dicembre 2019, p.

Id., *Padre Giovanni Pozzi e la filologia come ascesi. Il fiore icona del mistero teologico*, in *L'Osservatore Romano*, Anno CLX n. 150, 4 luglio 2020, p. 4

Altri Progetti - Sceneggiatore, produttore e regista dei cortometraggi :

- **La porta**, 2015, Vincitore del Concorso Fammi Vedere, Cir- Consiglio Italiano Rifugiati - Spot Rai per la campagna Pubblicità progresso per l'accoglienza dei rifugiati;

-

- **Jasmine**, 2016, presentato fuori concorso all'edizione 2016 di Fammi Vedere- Cir- Consiglio Italiano Rifugiati

Per "La scuola in TV" su Rai scuola, Rai cultura e Rai Play, circa 15 lezioni, tra cui:

- *La scuola in tivù, Modernità liquida. Caratteri della globalizzazione*, Rai cultura, aprile-giugno 2020

- *La scuola in tivù, Identità e alterità. Ripensare il soggetto*, Rai cultura, aprile-giugno 2020

- *La scuola in tivù, Luoghi, Non-luoghi, Confini*, Rai cultura, aprile-giugno 2020

- *La scuola in tivù, Storia e antropologia. Raccontare l'Altro*, Rai cultura, aprile-giugno 2020

- *La scuola in tivù, Immaginazione, fascinazione, cinema. Realtà e immagine*, Rai cultura, aprile-giugno 2020

- Dal 2017 a oggi curatore della rassegna *Open frontiers*: con cortometraggi di giovani studenti sui temi dell'Europa, dei diritti umani e dell'integrazione all'interno del Ventotene Film Festival

- 2018-2019: progettista e coordinatore del progetto MIUR-Mibact "Cinema e scuola" con rassegne, incontri con registi e attori con gli studenti tra Latina, Ventotene e Venezia

- Dal 1985 a oggi progettista e coordinatore della partecipazione per una settimana alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia con gli studenti delle scuole superiori.

-